

ERDEM ALPYÜRÜK

Tiyatro Oyunları Katalođu



BİYOGRAFI

ODTÜ Mühendislik Fakültesi İnşaat Bölümünden mezun oldu. Kamu ve özel sektörde mühendislik, tercümanlık, müşavirlik ve basın müşavirliği görevlerinde bulundu. Halen Başkanlık Müşaviri olarak görev yapmaktadır.

Sadri Alışık Kültür Merkezinde sahne sanatları ve oyunculuk eğitimi alan Alpyürük, bunun yanı sıra birçok diksiyon, audition, senaryo atölyeleri ve programlarına katıldı. Aynı zamanda ODTÜ Mezunlar Derneği bünyesinde bulunan, Tahir Aydoğdu yönetimindeki TSM korosunda yer aldı.

Birçok tiyatro oyununda, dizide ve filmde rol alan Alpyürük'ün kaleme aldığı kimi öyküleri dergilerde yayımlandı ve seçkilerde yer aldı. Bunun yanı sıra "Yardımcı Aranıyor" ve "Hevesi Kursağında Kalanlar Kulübü" adlı oyunları Devlet Tiyatroları tarafından sahnelendi.

ÖDÜLLERİ

❖ Bedel (Öykü)

2023 Edebiyatist Dergisi Kristal Kalem Yarışması Birincilik Ödülü

❖ Yardımcı Aranıyor

2022 Devlet Tiyatroları Teşvik Ödülü

**BEKÂRA YARDIMCI
ARANIYOR**

Komedi
İki Perde
1 Kadın – 1 Erkek

OYUN KONUSU

Kariyerinde kendini ispatlama çabasında olan Vural'ın önemli bir projede görevlendirilerek tayin edildiği şehirde, ev işlerini görmesi için işe aldığı meraklı, açığız, kurnaz ve aynı zamanda nişanlısından kaçmakta olan Menekşe ile yaman mücadelesi. Oyunun teması farklı sosyal statüden, bambaşka kültürel kodlara sahip iki insanın zamanla birbirlerinin sırlarına erişmesiyle ortaya çıkan çatışmalar ve ortaklaşmalar üzerinedir.

Bekâra Yardımcı Aranıyor, Devlet Tiyatroları oyun arşivine girmeye de hak kazanmıştır.

HEVESİ KURSAĞINDA KALANLAR KULÜBÜ

Müzikal Komedi
İki Perde
7 Kadın – 8 Erkek – Dansçılar

OYUN KONUSU

Hevesi Kursağında Kalanlar Kulübü, işinden sıkılan ya da yaşamı boyunca heves ettiği mesleği yapmak isteyen kişilere, ücret karşılığı istedikleri mesleği deneme imkânı sunan bir şirkettir. Kurnaz patron ile şirket çalışanları “Hevesli” diye adlandırdıkları müşterilerden çeşitli plan ve oyunlarla kazanç sağlamaktadır. Kulüpte karakter analizi yapmakla görevli psikoloğun aslında Bakanlık müfettişi olduğunun ortaya çıkması ve dönen dolapları Bakanlığa rapor etmesi sonucu işler karışır.

Hayalindeki mesleği icra etmek isteyen müşterilerle bu meslekleri pazarlayanlar arasında geçen olaylar çatışmanın temel boyutunu oluşturur. Oyun, insanların kendi potansiyelleri ve yetenekleri hakkındaki farkındalıklarını, hayal taciri düzenbaz bir şirket üzerinden, absürd ve trajikomik bir üslup ekseninde, müzikli kabare kurgusuyla ele almaktadır.

Hevesi Kursağında Kalanlar Kulübü, Devlet Tiyatroları oyun arşivine girmeye de hak kazanmıştır.