

GÜLŞAH ERDEM

Tiyatro Oyunları Katalođu



BİYOGRAFI

1987 doğumlu. Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi Tiyatro Bölümü, Tiyatro Tarihi ve Teorisi Anabilim Dalı'ndan mezun oldu. Aynı bölümde yüksek lisans ve doktora eğitimini tamamladı. DTCTF Tiyatro bölümünde akademisyen olarak çalıştı. İstanbul Haliç Üniversitesi Konservatuvarı Tiyatro Bölümü'nde Dr. Öğretim Üyesi olarak görev yaptı.

Dramaturgi ve yazarlık çalışmalarını serbest biçimde sürdürmektedir.

TÜY

Dram
Tek Perde
2 Kadın

OYUN KONUSU

Oyun gerçeküstü bir anlatı zemininde bir bomba saldırısından yaralı kurtulmuş iki kadının iyileşme sürecini konu almaktadır. Aynı deneyimi farklı biçimlerde yaşayan, farklı mekanlarda bulunan, yaşadıkları acıların fiziksel ve ruhsal yaralarını sarmaya çalışan iki kadın, yitirdikleriyle, kendileriyle, yaşam, ölüm ve adalet gibi kavramlarla yüzleşmeye çalışırken anlatmanın, yazmanın gücüne tutunur. Kadın olmanın, hayata devam etmenin ve öteki olmanın zorluklarını başka kadınların seslerini duyarak aşmaya çalışan Ayda ve Efsun bu seslere yenisini eklemeye çalıştıkça dönüşmeye başlarlar.